# REVISTA DE HUMANIDADES, TECNOLOGIA E CULTURA

Faculdade de Tecnologia de Bauru. ISSN 2238-3948.

## **INSTRUÇÕES PARA AUTORES**

**RESUMO:** O resumo deve seguir a Norma ABNT 6028:2003, cujo objetivo é estabelecer requisitos para redação e apresentação de resumos. Deve constar no resumo objetivo, método utilizado, resultados e conclusões do trabalho/artigo, sendo composto de frases concisas, afirmativas e **não** de enumeração de tópicos, em apenas um parágrafo. Conforme descrito na norma citada, a primeira frase deve ser significativa, explicando o tema principal do documento, com uso de verbo na voz ativa e na terceira pessoa do singular. Por fim, o resumo de artigos para este periódico deve conter de 100 a 250 palavras, com uso da fonte Book Antiqua, tamanho 12 e espaçamento simples.

**Palavras-chave:** Utilizar de 3 a 5 palavras-chave, separadas entre si por ponto e finalizadas também por ponto.

**ABSTRACT:** Tradução do resumo para o idioma inglês.

**Keywords:** Tradução das palavras-chave para o idioma inglês.

## INTRODUÇÃO

A elaboração do artigo para a Revista de Humanidades, Tecnologia e Cultura, da Faculdade de Tecnologia de Bauru, deve seguir a norma ABNT NBR 6022:2018, que especifica os princípios gerais para elaboração e apresentação de elementos que constituem artigos em um periódico técnico e/ou científico. A introdução é a parte inicial do artigo na qual devem constar a delimitação do assunto tratado, os objetivos da pesquisa e outros elementos necessários para situar o tema do artigo. Nesta revista a fonte utilizada deve ser a Book Antiqua, tamanho 12, espaçamento simples entre as linhas.

#### **DESENVOLVIMENTO**

Trata-se da parte principal do artigo, que contém a exposição ordenada e pormenorizada do assunto tratado. Divide-se em seções e subseções, conforme a ABNT NBR 6024, que variam de acordo com a pesquisa apresentada. Comumente a seção desenvolvimento envolve a revisão de literatura e a metodologia utilizada no desenvolvimento do trabalho.

## Apresentação do artigo

- a) Os originais devem ser digitados em Word for Windows, fonte Book Antiqua, corpo 12, espaço 1,5 (com exceção do resumo, abstract e referências que devem ser redigidos com espaçamento simples), em folha tamanho A4, com margens de 2,5 cm. Mínimo de 10 páginas e máximo de 20;
- b) Os trabalhos podem ser submetidos em português e inglês devendo apresentar o título, o resumo e as palavras-chave (mínimo três), obrigatoriamente em dois idiomas: português e inglês (Título, Title; Resumo, Abstract; Palavras-chave, Key words), com o objetivo de permitir a divulgação dos trabalhos em indexadores e base de dados estrangeiros;
- c) Os nomes dos autores devem estar alinhados à direita, abaixo do título, e as respectivas credenciais (titulação, instituição e e-mail) no rodapé da primeira página;
- d) Enviar em uma página à parte o título do trabalho, o nome completo dos autores (sem abreviações) e a ordem de apresentação, a formação, o vínculo institucional, o cargo ou função que desempenham, endereço eletrônico para correspondência (e- mail);
- e) Títulos e subtítulos não devem ter numeração;
- f) Os títulos das seções do texto devem estar em negrito e caixa alta, sem ponto final;
- g) Os subtítulos devem estar em negrito, apenas com a primeira letra maiúscula, sem ponto final, escritos em letras minúsculas;
- h) As notas de rodapé só devem ser utilizadas quando estritamente necessário;
- i) As páginas não devem ser numeradas;
- j) Os autores devem indicar o órgão financiador da pesquisa, se houver, e se o projeto passou por Comitê de Ética da área, com cópia do certificado de aprovação.

#### Normas editoriais

- a) Todas as colaborações devem ser enviadas através do email: <a href="mailto:rehutec.revista@fatec.sp.gov.br">rehutec.revista@fatec.sp.gov.br</a>.
- b) Deve ser encaminhada, via e-mail, uma carta de submissão assinada por todos os autores do trabalho assumindo a originalidade do trabalho;
- c) A revista se reserva o direito de efetuar, nos originais, alterações de ordem normativa, ortográfica e gramatical, com vistas a manter o padrão culto da língua, respeitando, porém, o estilo dos autores. As provas finais não serão enviadas aos autores;
- d) Os autores assumem a responsabilidade das informações e dos dados

- apresentados no manuscrito. Os trabalhos publicados passam a ser propriedade Revista de Humanidades, Tecnologia e Cultura, ficando sua reimpressão, total ou parcial, sujeita à autorização expressa do Conselho Editorial da revista. Os originais não serão devolvidos aos autores;
- e) As opiniões emitidas pelos autores dos artigos são de sua exclusiva responsabilidade.

## Citações

As citações devem seguir a Norma ABNT NBR 10520:2002, no sistema de chamada autor-data. As citações devem aparecer no texto, sendo as chamadas pelo sobrenome do autor, pela instituição responsável ou pelo título incluído na sentença, devendo ser em letras maiúsculas e minúsculas (observar exemplo 1) e, quando estiverem entre parênteses, em letras maiúsculas (exemplo 2). Observe na norma supracitada as regras para citação, citação de citação, citação direta e citação indireta.

Exemplo 1:

Bobbio (1995, p. 30) com muita propriedade nos lembra, ao comentar esta situação, que os "juristas medievais justificaram formalmente a validade do direito romano ponderando que este era o direito do Império Romano que tinha sido reconstituído por Carlos Magno com o nome de Sacro Império Romano."

Exemplo 2:

De fato, semelhante equacionamento do problema conteria o risco de se considerar a literatura meramente como uma fonte a mais de conteúdos já previamente disponíveis, em outros lugares, para a teologia (JOSSUA; METZ, 1976, p. 3).

## **Figuras**

As figuras devem ser numeradas sequencialmente, assim como quadros e tabelas, e devem ser apresentadas no corpo do texto. Toda figura, quadro ou tabela deve ter seu título escrito acima. O número deve ser na ordem de ocorrência no texto, em algarismos arábicos, seguido de travessão e do respectivo título, com fonte Book Antiqua, corpo 10.

Obrigatória a menção da fonte (mesmo que seja de autoria própria) abaixo da figura, quadro ou tabela. Exemplo na Figura 1.



Fonte: http://www.sp-turismo.com/mapas/bauru.htm

A figura (quadro ou tabela) deve ser citada no texto e inserida o mais próximo possível do trecho que se refere. .

## **CONSIDERAÇÕES FINAIS**

Parte final do artigo na qual se apresentam as considerações correspondentes aos objetivos e/ou hipóteses.

### **REFERÊNCIAS**

As referências devem ser seguir as instruções da norma ABNT NBR 6023:2018, em ordem alfabética, elaboradas com a fonte Book Antiqua, corpo 12 em espaçamento simples, alinhadas somente à esquerda e separadas entre si por uma linha em branco de espaço simples. Para documentos online, além dos elementos essenciais e complementares, deve-se registrar o endereço eletrônico, precedido da expressão Disponível em:, e a data de acesso, precedida da expressão Acesso em:.

O autor deve ser indicado pelo último sobrenome, em letras maiúsculas, seguido do prenome e outros sobrenomes, abreviados ou não, conforme consta no documento. Os autores devem ser separados por ponto e vírgula, seguidos de um espaço. Convém que se padronizem os prenomes e sobrenomes para o mesmo autor, quando aparecerem de formas diferentes em documentos distintos.